



**DOBITNICI/DOBITNICE NAGRADA
36. SARAJEVSKOG SAJMA KNJIGA 2025.
ČITAJ ME – „Knjiga, memorija, mediji“**

Članovi Stručnog žirija u sastavu:

**Lejla Alimanović, predsjednica
Dragana Bogdanović, članica
Asmir Kujović, član**

su razmatrali prispjele prijedloge za sajamske nagrade iz sljedećih oblasti:

1. ZA UMJETNOST I ARHITEKTURU
2. ZA UREDNIŠTVO
3. ZA NAJBOLJE OBLIKOVANJE KNJIGE
4. ZA ILUSTRACIJU KNJIGE
5. ZA NAJBOLJI IZDAVAČKI PODUH VAT GODINE
6. ZA NAJBOLJU PROMOCIJU DJELA NA SAJMU
7. ZA NAJBOLJI UDŽBENIK ZA VISOKO OBRAZOVANJE
8. ZA NAUKU: DRUŠTVENE I PRIRODNE NAUKE
9. ZA NAJBOLJU BIBLIOTEKARKU / BIBLIOTEKARA
10. ZA NAJBOLJU PRVU KNJIGU OBJAVLJENU KOD IZDAVAČA UČESNIKA NA SAJMU
11. ZA IZDANJA NOVIH MEDIJA
12. ZA ČASOPISE IZ KNJIŽEVNOSTI, FILOZOFIJE, SOCIOLOGIJE I DRUGIH HUMANISTIČKIH I DRUŠTVENIH NAUKA
13. ZA OČUVANJE I VALORIZACIJU KNJIŽEVNE BAŠTINE
14. ZA SISTEMATSKO OBJAVLJIVANJE SVJETSKE KNJIŽEVNOSTI
15. ZA OBJAVLJEŃO KNJIŽEVNO DJELO U DIJASPORI
16. ZA E-IZDAVAŠTVO I NOVE TEHNOLOGIJE

Kategorija KNJIGA:

17. ZA PREVOD DJELA SVJETSKE LITERATURE NA BHS JEZIKE / ZA PREVOD DJELA SA BHS JEZIKA NA JEDAN OD SVJETSKIH JEZIKA

Kategorija MEMORIJA:

18. ZA KAPITALNA IZDANJA KULTURNE, POVIJESNE I POLITIČKE BAŠTINE

Kategorija MEDIJI:

19. ZA EMISIJU POSVEĆENU KNJIZI I AUTORIMA (RADIO, TELEVIZIJA, *STREAMING* SERVISI, *ONLINE* PLATFORME)

Kategorija «ČITAJ ME»:

20. ZA NAJBOLJU BIBLIOTEKU
21. ZA NAJBOLJU KNJIŽARU
22. ZA NAJBOLJEG KRITIČARA/NAJBOLJU KRITIČARKU (NAUKA I UMJETNOST)
23. ZA ČITAOCA/ČITATELJICU KOJI SU NA SAJMU KUPILI NAJVEĆI BROJ KNJIGA

Donesena je odluka da su dobitnici/dobitnice nagrada:

1. ZA UMJETNOST I ARHITEKTURU

- ARHITEKTONSKI FAKULTET UNIVERZITETA U SARAJEVU

**Za djelo: UNIVERZITET U SARAJEVU – ARHITEKTONSKI FAKULTET 1949-2024:
75 GODINA OBRAZOVANJA ARHITEKATA U BOSNI I HERCEGOVINI
Glavna i odgovorna urednica: Prof. dr. Nermina Zagora
Izdanje 2024.**

- HRVATSKI DOM HERCEG STJEPAN KOSAČA MOSTAR

**Za djelo: ANDRIĆ I MI
Autor: Danijel Vidović
Urednik: Željko Ivanković
Izdanje: 2025.**

2. ZA UREDNIŠTVO

**- UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET, HBS Sarajevo, HBS Berlin
Za djelo: NASILJE NAD ŽENAMA: diskursi, perspektive, lekcije iz bh. povijesti
Grupa autora
Urednik: Fahd Kasumović**

- LIJEPA RIJEČ TUZLA

Urednik: Šimo Ešić

3. ZA NAJBOLJE OBLIKOVANJE KNJIGE

- UG „FANI“

**Za djelo: ISTINITE ČAROLIJE
Autorica: Sanja Seferović Drnovšek
Urednica: Indira Kučuk-Sorguč
Dizajn: Enesa Ustamujić-Sejdić**

4. ZA ILUSTRACIJU KNJIGE

**-ART RABIC d.o.o. SARAJEVO i ZAKLADA LJUDSKO BRATSTVO
Za djelo: MAJKA KRALJICA KATARINA KOSAČA-KOTROMANIĆ
Autorica: Nataša Bartula Hebert
Urednik: Goran Mikulić
Dizajn: Adis Elias Fejzić**

-KAŠMIR PROMET ZAGREB

**Za djelo: ALISA U ZEMLJI ČUDESNA
Autor: Lewis Carroll
Urednik: Kašmir Huseinović
Dizajn: Andrea Petrlik Huseinović**

5. ZA NAJBOLJI IZDAVAČKI PODUH VAT GODINE

- **BOŠNJAČKI INSTITUT – FONDACIJA ADILA ZULFIKARPAŠIĆA**
Za djelo: IZABRANA DJELA ALIJE ISAKOVIĆA U 11 KNJIGA

Autor: Alija Isaković

Urednik: Prof. dr. Enes Duraković

Dizajn: Amer Mržljak

Izdanje: 2024.

6. ZA NAJBOLJU PROMOCIJU DJELA NA SAJMU

- **BOSANSKA KNJIGA**

Za djelo: PUT USPJEHA – ONI SU POBJEDNICI

Autori: Lemana Terzimehić i Aldin Lagumdžija

Urednica: Indira Tahmaz

Dizajn Mirela Alagić

Izdanje: 2025.

- **SAMIZDAT**

Za djelo: RASPLESANI PINGVIN / THE DANCING PENGUIN

Autor: Lidija Sejdinović

Dizajn: Elma Voloder

Izdanje: 2025.

7. ZA NAJBOLJI UDŽBENIK ZA VISOKO OBRAZOVANJE

- **FILOZOFSKI FAKULTET UNIVERZITETA U SARAJEVU, FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU**

Za djelo: PROLEGOMENA ZA TEMELJNO POJMOVLJE OPĆE PEDAGOGIJE

Autori: Edina Nikšić Rebihić i Zvonimir Komar

Izdanje: 2024.

8. ZA NAUKU: DRUŠTVENE I PRIRODNE NAUKE

- **INTERNACIONALNI BURCH UNIVERZITET**

Za djelo: ADVANCING HIGHER EDUCATION MARKETING THROUGH SOCIAL MEDIA AND MACHINE LEARNING: COMPREHENSIVE STRATEGIES AND CASE STUDIES

Autori: Mersid Poturak, Engin Obučić, Dino Kečo

Dizajn: Alen Čamdžić

Izdanje: 2024.

- **MUZEJ KNJIŽEVNOSTI I POZORIŠNE UMJETNOSTI BIH**

Za djelo: DRAMATURGIJA EVROPSKOG LUTKARSTVA (fragmenti)

Autor: Vahid Duraković

Urednik: Dubravka Zrnčić-Kulenović

Dizajn: Merjem Duraković

Izdanje: 2024.

9. ZA NAJBOLJU BIBLIOTEKARKU / BIBLIOTEKARA

- NACIONALNA I UNIVERZITETSKA BIBLIOTEKA BiH
Za priređivanje djela: BOSANSKOHERCEGOVAČKA BIBLIOGRAFIJA MONOGRAFSKIH PUBLIKACIJA
2018.
Autor, bibliotekarka: Dženana Tuzlak
Izdanje: 2024.

10. ZA NAJBOLJU PRVU KNJIGU OBJAVLJENU KOD IZDAVAČA UČESNIKA NA SAJMU

- SAMIZDAT
Za djelo: IRMA I JA
Autorica: Irma Bejdić
Urednica: Sukavata Bejdić
Dizajn: Bojan Hadžihalilović
Izdanje: 2024.

11. ZA IZDANJA NOVIH MEDIJA

////////////////////

12. ZA ČASOPISE IZ KNJIŽEVNOSTI, FILOZOFIJE, SOCIOLOGIJE I DRUGIH HUMANISTIČKIH I DRUŠTVENIH NAUKA

- FONDACIJA „BAŠTINA DUHOVNOSTI“
Za djelo: ŽIVA BAŠTINA – ČASOPIS ZA FILOZOFIJU I GNOZU
Urednik: dr. Amar Imamović
Dizajn: Mirza Sokolija
Izdanje: 2024/2025.

- HERAedu
Za djelo: LIMES+ ČASOPIS ZA HUMANISTIČKE I DRUŠTVENE NAUKE
Urednik: prof. dr Nikola Samardžić
Dizajn: Ana Živković
Izdanje: 2004/2025. (Br. 2023/2024.)

13. ZA OČUVANJE I VALORIZACIJU KNJIŽEVNE BAŠTINE

- SAMIZDAT
Za djelo: ZELENO BUSENJE – GRAFIČKA NOVELA
Autor: Emir Isović za priređivanje djela Edhema Mulabdića
Urednik: Edib Kadić
Dizajn: Emir Isović
Izdanje: 2025.

14. ZA SISTEMATSKO OBJAVLJIVANJE SVJETSKE KNJIŽEVNOSTI

////////////////////////////////////

15. ZA OBJAVLJENO KNJIŽEVNO DJELO U DIJASPORI

- DAORSON, Švedska

Za djelo: JESENJI DANI / EFTERÅRSDAGE (pjesnička zbirka, dvojezično izdanje)

Autorica: Milena Rudež

Urednica: Jane Kabel

Dizajn: Haris Tucaković

Izdanje: 2025.

16. ZA E-IZDAVAŠTVO I NOVE TEHNOLOGIJE

- DATIVA d.o.o.

Za proizvod: PAMETNA DIGITALNA TABLA ZA PRIKAZ INFORMACIJA I UNAPREĐENJE NASTAVE U ŠKOLAMA I RAD U UREDIMA

Proizvođač: Heinekingmedia GmbH, Njemačka

- INSTITUT ZA BOSANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST U TUZLI

Za djelo: Magazin za jezik i književnost LINGVAZIN

Urednik: Halid Bulić

Dizajn: Halid Bulić

Izdanje: 2013/2025.

Kategorija KNJIGA:

17. ZA PREVOD DJELA SVJETSKE LITERATURE NA BHS JEZIKE / ZA PREVOD DJELA SA BHS JEZIKA NA JEDAN OD SVJETSKIH JEZIKA

- DOBRA KNJIGA U SARADNJI SA KULTURNIM CENTROM AMBASADE IR IRAN U BiH

Za djelo: BUSTAN (prijevod na bosanski jezik)

Autor: Muslihuddin Sadi Širazi

Urednik: Edib Kadić

Prevoditelj: Muamer Kodrić

Dizajn: Affan Šikalo

Izdanje: 2024.

Kategorija MEMORIJA:

18. ZA KAPITALNA IZDANJA KULTURNE, POVIJESNE I POLITIČKE BAŠTINE

- INSTITUT ZA HISTORIJU – UNIVERZITET U SARAJEVU, INSTITUT DRUŠTVENIH ZNANOSTI IVO PILAR, ZAGREB

Za djelo: HISTORIJA ROMA U BOSNI I HERCEGOVINI (ZBORNİK RADOVA)

Glavni urednici: Danijel Vojak i Sanja Gladanac-Petrović

Dizajn: Amra Mekić

Izdanje: 2024.

- ORIJENTALNI INSTITUT – UNIVERZITET U SARAJEVU

Za djelo: RUKOPISNE ZBIRKE NA ORIJENTALNIM JEZICIMA U FRANJEVAČKIM SAMOSTANIMA, MEDRESAMA I TEKIJAMA U BOSNI I HERCEGOVINI

Autor: Madžida Mašić

Glavni urednik: Muamer Hodžić

Odgovorni urednik: Aladin Husić

Dizajn: Narcis Pozderac

Izdanje: 2024.

- SPKD „PROSVJETA“ SARAJEVO, BOŠNJAČKA ZAJEDNICA KULTURE SARAJEVO

Za djelo: NAŠE HEROINE

Autor: Dragan Markovina

Urednici: Dragana Tomašević, Sanjin Kodrić

Dizajn: Dejan Kršić

Izdanje: 2025.

- DOBRA KNJIGA SARAJEVO

Za djelo: IZABRANA DJELA ALIJE NAMETKA (komplet u 7 knjiga)

Autor: Alija Nametak

Urednici: Omer Merzić, Nehrudin Rebihić, Sead Šemsović

Dizajn: Affan Šikalo

Izdanje: 2024.

Kategorija MEDIJI:

19. ZA EMISIJU POSVEĆENU KNJIZI I AUTORIMA (RADIO, TELEVIZIJA, *STREAMING* SERVISI, *ONLINE* PLATFORME)

//////////

Kategorija «ČITAJ ME»:

20. ZA NAJBOLJU BIBLIOTEKU

- NACIONALNA I UNIVERZITETSKA BIBLIOTEKA BOSNE I HERCEGOVINE

- GAZI HUSREV-BEGOVA BIBLIOTEKA U SARAJEVU

21. ZA NAJBOLJU KNJIŽARU

- BAJKOLOGIJA D.O.O.

22. ZA NAJBOLJEG KRITIČARA/NAJBOLJU KRITIČARKU (NAUKA I UMJETNOST)

- BDP SARAJEVO – BUKS NOVI PAZAR

Za djelo: ANTOLOGIJA SAVREMENE POEZIJE BOŠNJAKA SANDŽAKA

Autor: Almir Zalihić

Urednik: Zehniya Bulić

Dizajn: Ammar Zalihić (Studio KNJIGOLJUBAC)

Izdanje: 2024.

23. ZA ČITAOCA/ČITATELJICU KOJI SU NA SAJMU KUPILI NAJVEĆI BROJ KNJIGA

//////////

POSEBNA PRIZNANJA STRUČNOG ŽIRIJA

- DOBRA KNJIGA SARAJEVO

Za djelo: SNOVITE PRIČE

Autor: Marija Fekete-Sullivan

Urednik: Izedin Šikalo

Dizajn: Lara Dorin

Izdavač: Dobra knjiga, Sarajevo

- NACIONALNA I UNIVERZITETSKA BIBLIOTEKA BiH, UMJETNIČKA GALERIJA BiH, MEDIA CENTAR

Za djelo: GLOSAR SARAJEVSKOG ATENTATA

Autor: Valerijan Žujo

Urednik: mr. Adisa Zero

Izdanje: 2024.

- VIŠE OD STRIPA

Za djelo: MONOGRAFIJA „MAUROVIĆ-STRIPOVI U BOJI“

Autor: Andrija Maurović, Norbert Neugebauer, Alija Balta

Dizajn: Alija Balta, Dejan Tomić

Izdanje: 2024.

- Izbrano Z MIRELO (SLOVENIJA)

Za djelo: POMIRENJE SVJETOVA: DA LI SU BOSANCI POSLJEDNJI EVROPLJANI

Autor: Siradi Duhan

Urednica: Mirela Smajić

Dizajn: Mia Sivec

Izdanje: 2024.

- FILOZOFSKI FAKULTET UNIVERZITETA U SARAJEVU, UDRUŽENJE ZA PROMICANJE I UNAPREĐENJE KVALITETE OBRAZOVANJA ŠKOLEGIJUM

Za djelo: KNJIŽEVNOST I KURIKULUM /ČARI PREPRIČAVANJA

Autor: Nenad Veličković

Urednica: Sandra Zlotrg

Izdanje: 2024.

- TDP SARAJEVO

Za djelo: PRAKTIKUM GOVORNOG JEZIKA

Autorica: Jasminka Šipka

Izdanje: 2024.

- DARKWOOD d.o.o.

Za djela: POVRATAK DIVLJINE; FRANKENŠTAJN; USAMLJENA U SREDIŠTU ZEMLJE

Izdanja: 2024., 2025.

-ZAVOD ZA UDŽBENIKE I NASTAVNA SREDSTVA, PODGORICA

Za djelo: SIRUP OD OGORČEVINE

Autorica: Dragana Erjavšek

Urednica: Lida Vukmanović-Tabaš

Izdanje: 2025.

- ORIJENTALNI INSTITUT – UNIVERZITET U SARAJEVU; JU HISTORIJSKI ARHIV SARAJEVO

Za djelo: PISMA HAMDIFE KREŠEVLJAKOVIĆA MUHAMEDU HADŽIJAHIU (1938.-1959.)

Autor uvodne studije i priređivač: Amer Maslo

Urednica: Elma Dervišbegović

Dizajn: DTP Fojnica

Izdanje: 2024.

- INSTITUT ZA JEZIK UNIVERZITETA U SARAJEVU

Za djelo: BOSANSKI JEZIK I ŠKOLSTVO 1823.-2023.

Autor: Jasmin Hodžić

Urednik: Alen Kalajdžija

Dizajn: Alem Ajanović

Izdanje: 2024.

-INSTITUT ZA JEZIK UNIVERZITETA U SARAJEVU

Za djelo: GOVOR SARAJEVA

Autorice: Aida Kršo, Enisa Bajraktarević, Zenaida Karavdić

Urednica: Naila Valjevac

Dizajn: Alem Ajanović

Izdanje: 2024.

- INSTITUT ZA JEZIK UNIVERZITETA U SARAJEVU

Za djelo: DOVOLJSKO ČETVEREVANDELJE – STUDIJA I KRITIČKO IZDANJE TEKSTA

Autorica: Erma Ramić-Kunić

Urednica: Jagoda Jurić-Kappel

Dizajn: Alem Ajanović

Izdanje: 2024.

PRIZNANJA PROGRAMSKOG SAVJETA:

- Za radionicu u dječijem paviljonu

Vesna Mišanović i Aleksandra Nina Knežević

- Počasni gost Sajma knjiga GRČKA /Ministarstvo kulture Grčke /Fondacija za knjigu i kulturu Grčke i Ambasada Grčke u Bosni i Hercegovini
- Slikarka, Maele Lee (Republika Koreja) izložbu "Sedam hiljada zvijezda i obećana zemlja"
- Historičar umjetnosti Alem Akšamija za izložbe „Poljska književnost“ i Digitalna zbirka NUB BiH
- Ismar Mujezinović za izabrana djela i izložbu plakata
- JU "Biblioteka Sarajevo" za najkreativniji štand "ČITAJ POEZIJU" (autorski projekat bibliotekara: Esmā Bajraktarević-Rožman, Midhad Kurtović),
- Dječji paviljon – Dom mladih, autorski projekat bibliotekara Vesna Radojević Čopra, Suzana Dedić i Amra Mutapčić Čengić
- Siniša Šešum za promociju programa "Memorija" UNESCO
- Zlatan Stipišić Gibonni za promociju knjige „Drvo“ i autorski potpis
- Kolektivni štand: Bošnjačka zajednica kulture, SPKD "Prosvjeta", HKD "Napredak", JHKPD "La Benevolencija"
- Kolektivni štand nakladnika Hrvatske
- Multimedijalni štand Ambasade Kraljevine Saudijske Arabije- Kulturni centar „Kralj Fahd“
- Studenti ALU za izvanredni "Atelje portreta"
- Sajamski dizajner Samir Plasto
- Sajamski arhitekta Haris Handžić
- Medijator Bosanske kuće Dejan Garić
- Amer Hadžić za izložbu grafika